

COLORE, ESTETICA E BENESSERE

I colori che ti stanno bene. E che ti fanno sentire bene

A cura di *Elisa Bonandini e Raluca Andreea Harte*

LUNEDI' 10 SETTEMBRE 2018
PALCO ESTHETIWORLD BARI – SPAZIO 7
ORE 17.30 -18.45

Colore, estetica e benessere è una nuova ed illuminante esperienza sul tema del colore, in cui tutto ruota attorno alla persona. Chi partecipa diventa il protagonista attorno al quale i colori acquistano nuovi significati e applicazioni, con un punto di vista soggettivo ed intimo. Si affrontano l'aspetto oggettivo-estetico del colore sulla persona, e quello soggettivo-interiore, attraverso due tipologie di indagine scientifiche: l'Armocromia ed una tecnica di rilassamento studiata ad hoc. Con l'Armocromia si individuano quei colori che esaltano in modo fisico-estetico l'incarnato e l'immagine della persona, in seguito con una tecnica di rilassamento studiata ad hoc si individuano i colori dell'inconscio, legati ai momenti felici della propria vita. L'obiettivo è la creazione di una palette cromatica personalizzata e duplice: i colori che donano a livello estetico, e tra questi anche quelli che regalano un profondo benessere perché ancorati al proprio mondo interiore. Siamo costantemente influenzati dai significati oggettivi dei colori, dalle dinamiche psicologiche dei colori, dai colori che propone la moda, e "subiamo" il colore come un fenomeno che si muove dall'esterno verso il nostro interno, dando per scontato che il blu, il rosso o il giallo abbiano lo stesso identico effetto su tutte le persone, come fossimo robot e non persone con trascorsi di vita ed un'immagine estetica, diverse e uniche. Con questa esperienza portiamo alla luce l'individualità e la consapevolizzazione dell'approccio ai colori di ciascuna persona, creando palette di colori personalizzate funzionali all'abbigliamento, al make-up, agli accessori, alla casa, allo studio, e ai propri strumenti di comunicazione.

Partecipano: **Elisa Bonandini, Raluca Andreea Harte**

ELISA BONANDINI - è Consulente di Immagine, contributor per i canali moda pratica e bellezza di Donnamoderna.com, e autrice del suo blog dedicato al miglioramento dell'immagine personale. Lavora con privati ed aziende, partecipa come guest speaker ad eventi del settore beauty e moda, ed è docente in corsi di formazione e aggiornamento professionale con focus sul personal branding. E' inoltre impegnata nel volontariato come beauty consultant per due associazioni no profit a sostegno delle donne in terapia oncologica, alle quali mette a disposizione il suo know how sul make-up correttivo e l'analisi cromatica. Colori, linee, forme del corpo e le proporzioni tra esse sono la tela sulla quale far riaffiorare la naturale armonia. Ridisegnandoli rinnova appeal ed espressività, accompagnando la persona lungo un percorso pratico ed efficace per realizzarne il potenziale di immagine.

COLORE, ESTETICA E BENESSERE

I colori che ti stanno bene. E che ti fanno sentire bene

A cura di Elisa Bonandini e Raluca Andreea Hartea

LUNEDI' 10 SETTEMBRE 2018
PALCO ESTHETIWORLD BARI – SPAZIO 7
ORE 17.30 -18.45

“L’immagine è energia!” e come tutte le forme di energia ha un potere di attrarre o respingere: se gestita fa stare bene con se stessi, fa entrare in connessione con gli altri, e aiuta a raggiungere i propri obiettivi. In uscita ad Ottobre 2018 il suo libro “Smart Beauty, ridisegna la tua immagine” edito da Eifis Editore.



RALUCA ANDREEA HARTEA - è artista visiva e ideatrice del metodo “goodfeelings”. E’ diplomata in Arti Visive alla Naba e si è specializzata all’Istituto di Psicologia Analogica e Ipnosi Dinamica di Milano. Ha esposto in gallerie e istituzioni in Italia, Spagna e Cina. Partecipa come guest speaker ai corsi di Design e Illustrazione all’Università degli studi di Milano, al Collegio di Milano e alla Scuola Internazionale di Comics di Roma. E’ stata speaker all’edizione 2018 di Ted x Roma con il suo speech “The colors of our identity”. La natura esteriore e quella interiore, per Raluca Andreea Hartea, sono due attributi dell’esistenza strettamente connessi tra loro di cui ciascuno subisce l’influenza dell’altro. La fascinazione per l’essere umano la porta a indagare l’universo interiore come metodo per esplorare il mondo circostante. L’elemento del colore è un aspetto continuamente analizzato in quanto stimolo fisiologico e simbolico capace di evocare memorie individuali di azioni, emozioni e sensazioni ad esse associate, spesso inconsapevolmente.

